

Model WH20 User Guide

MICROFONO DINAMICO CON SUPPORTO A CUFFIA SHURE MODELLO WH20



DESCRIZIONE GENERALE-SHURE MODELLO WH20

Il modello Shure WH20 è un microfono dinamico con supporto a cuffia, leggero e robusto, che offre una ripresa di alta qualità. Rimane ben fissato al capo, cosicché è ideale per chi si muove molto mentre usa un microfono, per esempio istruttori di aerobica e musicisti, ed è poco visibile e quindi adatto all'uso su un palcoscenico. Il WH20 è adeguato a qualsiasi applicazione di ripresa della voce in cui si richiedono comfort e affidabilità.

Il WH20 presenta un diagramma polare a cardioide (unidirezionale). Questa caratteristica di direzionalità fornisce un guadagno maggiore a prima del feedback, e reiezione sia del rumore ambientale sia di quello generato da sorgenti indesiderate, quali climatizzatori o ventilatori, strumenti musicali e diffusori. L'andamento della risposta in frequenza è stato studiato accuratamente; presenta un picco di "presenza" alle frequenze vocali e un'attenuazione alle basse frequenze per compensare l'effetto di prossimità inevitabile nei microfoni cardioide tenuti molto vicini alla sorgente sonora.

Il supporto a cuffia è dotato di una parte elastica integrata CROAKIES[®] che lo assicura comodamente al capo. La parte elastica, l'archetto e il braccio sono regolabili, affinché il microfono possa essere portato qualunque sia la conformazione del capo. La dotazione del WH20 comprende un antivento in schiuma poliuretanica e una clip per agganciare il microfono agli indumenti.

CARATTERISTICHE

- Supporto elastico e archetto leggeri, regolabili, che fissano saldamente il microfono mantenendolo comodo.
- Il cavo audio, fissato al microfono, di diametro piccolo, è ultrarobusto e non si spezza facilmente.
- Braccio retrattile, che permette di conservare e trasportare facilmente il microfono.
- Risposta in frequenza regolare, con andamento "naturale", comparabile a quello di microfoni vocali dinamici di alta qualità ad impugnatura.
- Alto livello di limitazione ("clipping") dell'ingresso, che elimina le distorsioni da sovraccarico.
- Affidabile a valori elevati di temperatura e umidità.
- In dotazione, antivento in schiuma poliuretanica e una clip per agganciare il microfono agli indumenti.

DESCRIZIONE DEI MODELLI

- Il WH20QTR è dotato di connettore jack da ¹/₄" ad angolo retto per l'uso con i sistemi microfonici senza fili Shure Headset o con qualsiasi ingresso microfonico sbilanciato.
- Il WH20TQG è dotato di un connettore a presa a quattro piedini Tini Q-G tipo miniatura, per il collegamento a trasmettitori Body–Pack senza fili Shure.*
- Il WH20XLR è dotato di un connettore XLR a tre piedini che include un comodo fermaglio rimovibile da cintura.

COMPONENTI DEL MICROFONO



- 1. Capsula
- 2. Braccio
- 3. Corpo snodabile
- 4. Complessivo cavo-fermacavo
- Archetto
- 6. Supporto elastico

COMPONENTI DEL MICROFONO FIGURA 1

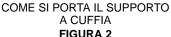
BRACCIO RETRATTILE

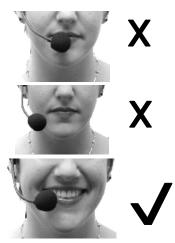
Il supporto a cuffia del WH20 è dotato di un braccio retrattile, utile quando si spedisce e conserva il microfono. **Prima di mettervi sul capo il supporto**, estendete il braccio finché si blocca con uno scatto. Retraetelo quando conservate o trasportate il microfono.

COME SI PORTA IL SUPPORTO A CUFFIA

Mettete l'archetto intorno al capo in modo che sia esso sia il supporto elastico **siano orizzontali sopra la nuca** e le estremità dell'archetto si adattino sopra i padiglioni auricolari e davanti a essi. Posizionate il supporto elastico sopra o sotto l'archetto, nella posizione che dà il massimo del comfort e della stabilità. La scritta bianca "SHURE" deve essere rivolta verso l'esterno (vedi Figura 2).





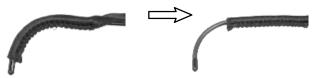


POSIZIONAMENTO DEL MICROFONO FIGURA 3

REGOLAZIONE DEL SUPPORTO A CUFFIA

- Se il supporto non è saldo o è scomodo, stringete o allargate l'archetto piegandone con cautela i lati (Figura 4A). È possibile che occorra anche regolare l'angolo che l'archetto fa sui padiglioni auricolari (Figura 4B).
- Regolate la tensione del supporto elastico sulla parte posteriore del capo facendo scorrere in su o in giù le estremità dell'archetto (vedi Figura 5).





REGOLAZIONE DEL SUPPORTO ELASTICO FIGURA 5

POSIZIONAMENTO DEL MICROFONO

IMPORTANTE – Per ottenere il massimo guadagno a prima del feedback, posizionate il braccio in modo che la griglia (lato argentato) sia a una distanza non superiore a 2,5 centimetri *dall'angolo destro* delle bocca. NON mettete la griglia di fronte alle labbra (vedi Figura 3).

USO DELLA CLIP

La clip in dotazione permette di fissare il cavo del microfono a un indumento, per impedire che ostacoli i movimenti.

USO DEL MICROFONO

Collegate il WH20 all'apposito ingresso di un trasmettitore microfonico senza fili o di un sistema cablato e bilanciato.

NOTA – Poiché il WH20 è un microfono dinamico, la sua uscita è inevitabilmente inferiore a quella dei microfoni a condensatore. Per compensare la minore potenza di uscita può essere necessario aumentare il guadagno del trasmettitore.

ANTIVENTO

È in dotazione; installatelo se il rumore della respirazione o gli schiocchi degradano il suono dell'impianto di amplificazione.

LAVAGGIO DELL'ANTIVENTO IN SCHIUMA POLIURETANICA

L'antivento in schiuma poliuretanica protegge l'elemento microfonico del modello WH20 dall'ingresso di sporcizia ed dall'umidità. Potete rimuoverlo e pulirlo, secondo necessità, in una soluzione di acqua e sapone neutro. Importante: pulite l'antivento con soluzioni liquide esclusivamente dopo averlo rimosso dal braccio del microfono.

- Estraete l'antivento dal microfono con cautela.
- Immergete l'antivento in una soluzione di acqua e sapone neutro e strizzatelo delicatamente più volte.

- Risciacquatelo in acqua pulita ed asciugatelo con un panno pulito o con un tovagliolo di carta. Fatelo asciugare completamente all'aria.
- 4. Quando è asciutto, fatelo scorrere sul microfono WH30.

LAVAGGIO DEL SUPPORTO ELASTICO

Il supporto elastico può essere staccato dall'archetto e lavato a mano in una soluzione di acqua e sapone neutro. Procedete come segue.

- 1. Scollegate il fermacavo (di plastica) dall'archetto.
- 2. Separate il supporto dall'archetto facendolo scorrere su di esso.
- 3. Lavate il supporto e fatelo asciugare bene all'aria.
- Riposizionate il supporto sull'archetto e fissate il cavo con il fermacavo.

Tenete presente che il supporto elastico CROAKIES in dotazione al WH20 *non* è di dimensioni standard; i supporti elastici CROAKIES reperibili nei negozi sono troppo lunghi per questo microfono.

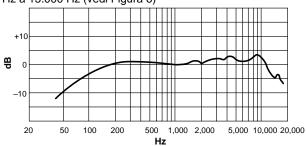
DATI TECNICI

Tipo

Dinamico, per l'uso ravvicinato.

Risposta in frequenza (a 8 mm)

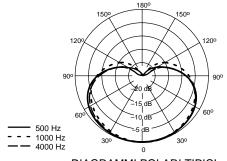
Da 50 Hz a 15.000 Hz (vedi Figura 6)



RISPOSTA IN FREQUENZA TIPICA FIGURA 6

Diagramma polare

Cardioide (unidirezionale), con risposta uniforme in frequenza, simmetrico rispetto all'asse (vedi Figura 7)



DIAGRAMMI POLARI TIPICI FIGURA 7

Impedenza

Valore nominale: 150 ohm (200 ohm effettivi) **Livello di uscita** (con uso ravvicinato*, a 1.000 Hz)

Tensione a circuito aperto –67,0 dBV/Pa (0,45 mV) (1 Pa = 94 dB SPL)

*At 12.5 mm.

Sensibilità al ronzio

SPL equivalente di 38,4 dB in un campo di 1 millioersted

Polarità

WH20QTR cablato: una pressione positiva sul diaframma produce una tensione positiva sulla punta rispetto al manicotto (massa) del connettore a spina fono di uscita microfonica.

WH20QTR e WH20TQG usati con sistemi senza fili Shure:

Uscite fono tipo jack da $^{1}/_{4}$ " del ricevitore: una pressione positiva sul diaframma produce una tensione positiva sulla punta del connettore di uscita del ricevitore.

Uscite XLR a tre piedini del ricevitore: una pressione positiva sul diaframma produce una tensione positiva sul piedino 2 rispetto al piedino 3 del connettore di uscita a bassa impedenza, e sulla punta del connettore di uscita ausiliaria (Aux).

WH20XLR cablato: una pressione positiva sul diaframma produce una tensione positiva sul piedino 2 rispetto al piedino 3 del connettore XLR di uscita microfonica.

Specifiche ambientali

Temperature di esercizio: da -18 a 60 °C. Temperature a magazzino: da -29 a 74 °C.

Umidità: da 0 al 95%.

Cavo

Fissato al microfono, lunghezza 1,22 m, diametro piccolo, schermato, con guaina in PVC, a due conduttori.

Connettore del cavo

WH20QTR: jack da ¹/₄" ad angolo retto. WH20TQG: Switchcraft Tini Q-G (TA4F).

WH20XLR: XLR a presa a tre piedini con fermaglio amovibile da cintura.

Costruzione

Corpo in materiale termoplastico nero; griglia di acciaio inossidabile; archetto di acciaio inossidabile rivestito di TEFLON® nero; braccio flessibile in monel plastificato.

Peso netto (connettore compreso)

WH20: 63 g WH20TQG: 63 g

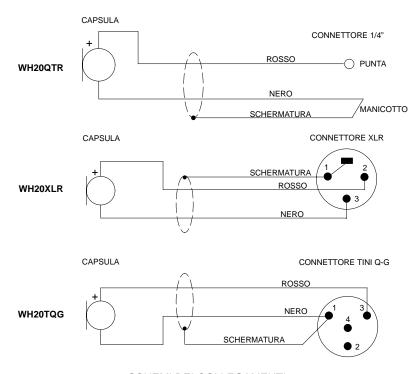
WH201QG: 63 g WH20XLR: 98 g

CERTIFICAZIONI

Contrassegnabile con il marchio CE. Conforme alla direttiva europea sulla compatibilità elettromagnetica 89/336/CEE. Conforme ai criteri sulle prestazioni e alle prove pertinenti specificati nella norma europea EN 55103 (1996) parti 1 e 2, per ambienti residenziali (E1) e industriali leggeri (E2).

PARTI DI RICAMBIO

Connettore per il cavo (solo per il WH20TQG)
Archetto e supporto elastico nero
Complessivo microfono, cavo e connettore:
da ¹ / ₄ " (solo per il WH20QTR) RPM100
TA4F Tini Q-G (solo per il WH20TQG) RPM102
XLR (solo per il WH20XLR) RPM104
Due antivento neri e una clip per agganciare
il microfono a un capo d'indumento



SCHEMI DEI COLLEGAMENTI FIGURA 8

Trademark Notices: The stylized Shure logo and the words "Shure" and "The Sound of Professionals... Worldwide" are registered trademarks of Shure Incorporated in the United States. "Teflon" is a registered trademark of E.I. duPont de Nemours and Company in the United States. "Croakies" is a registered trademark of Life-Link International, Inc. "Tini Q-G" is a registered trademark of Switchcraft, Inc.

Trademark Notices: The stylized Shure logo and the words "Shure" are registered trademarks of Shure Incorporated in the United States. "Teflon" is a registered trademark of E.I. duPont de Nemours and Company in the United States. "Croakies" is a registered trademark of Life-Link International, Inc. "Tini Q-G" is a registered trademark of Switchcraft, Inc.



SHURE Incorporated Web Address: http://www.shure.com 222 Hartrey Avenue, Evanston, IL 60202–3696, U.S.A. Phone: 847-866-2200 Fax: 847-866-2279 In Europe, Phone: 49-7131-72140 Fax: 49-7131-721414 In Asia, Phone: 852-2893-4290 Fax: 852-2893-4055 Elsewhere, Phone: 847-866-2200 Fax: 847-866-2585